Presse écrite FRA

PARIS MATCH
COLLECTION
PATRIMOINE

Edition : **Juillet 2025 P.19**
Famille du média : **Médias spécialisés grand public**
Périodicité : **Irrégulière**
Audience : **N.C.**

Journaliste : **-**
Nombre de mots : **351**

NOS BONNES ADRESSES

Des sculptures entre ciel et mer

© Yann Monel, Simon Bourcier, Kalypso World Photography / Getty Images

Créés en 1905, les jardins d'Étretat conjuguent topiaires et vue spectaculaire.

Le site, remarquable, surplombe les célèbres falaises blanches de la Côte d'Albâtre, en Normandie. Offrant une vue spectaculaire sur la mer et l'aiguille d'Étretat, ces jardins allient histoire, art et nature dans une composition unique. Créés à l'origine en 1905 par l'actrice Madame Thébault, amie de Claude Monet, ils ont été entièrement réinterprétés en 2015 par le paysagiste Alexandre Grivko, qui leur a donné une dimension contemporaine en associant art topiaire, sculptures modernes et design paysager inspiré du land art. Les formes organiques des haies de buis évoquent vagues, nuages ou mouvements du vent. Le lieu se veut contemplatif et innovant, en constante évolution. Classés parmi les plus beaux jardins d'Europe, les jardins d'Étretat incarnent une vision artistique de la nature, en hommage à l'univers impressionniste, qui s'est beaucoup inspiré de ces fameuses falaises.

Avenue Damilaville, Étretat (76).
Ouvert de fin mars à fin novembre.

Dentelles bretonnes

À Bazouges-la-Pérouse, en Ille-et-Vilaine, ces jardins mêlent rigueur classique et fantaisie baroque. Établis autour d'un château XVIIe, recréés dans les années 1970 par les architectes Paul Maymont et François-Hébert Stevens, ils s'inspirent des styles maniéristes italien et français. Le parcours débute par treize «chambres de verdure»: bosquets, théâtre de verdure, labyrinthe où l'art topiaire sculpte des formes surprenantes. Puis on découvre le jardin régulier, aux lignes géométriques, autour d'un étang peuplé de canards et de bernaches. Le château, qui a accueilli Balzac et Victor Hugo, abrite aujourd'hui des chambres d'hôtes de charme.

***La Ballue**, Bazouges-la-Pérouse (35).*
www.la-ballue.com

Des topiaires sous les tropiques

Étendus sur plus de quatre hectares, 300 figures, symboles aztèques, romain ou inca, sculptées dans des cyprès… en plein cœur d'un cimetière de Tulcan! Ce joyau d'Équateur, a été conçu en 1936 par le gardien et jardinier José María Azael Franco Guerrero. Il est aujourd'hui entretenu par son fils. La meilleure saison pour le visiter: l'été, ou lors des fêtes traditionnelles du «jour des morts».

Cimetière de Tulcan, ouvert tous les jours de 6 heures à 19 heures.

223798 - CISION 1668149600506

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle.
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.