



STYLE

Des folies et des brumes



L'hiver, les jardins engourdis
bullent en attendant le printemps.
Balade dans des lieux assoupis
propices à la rêverie.

PAR MARIANNE NIERMANS

ENVOÛTANT
Marqueyssac

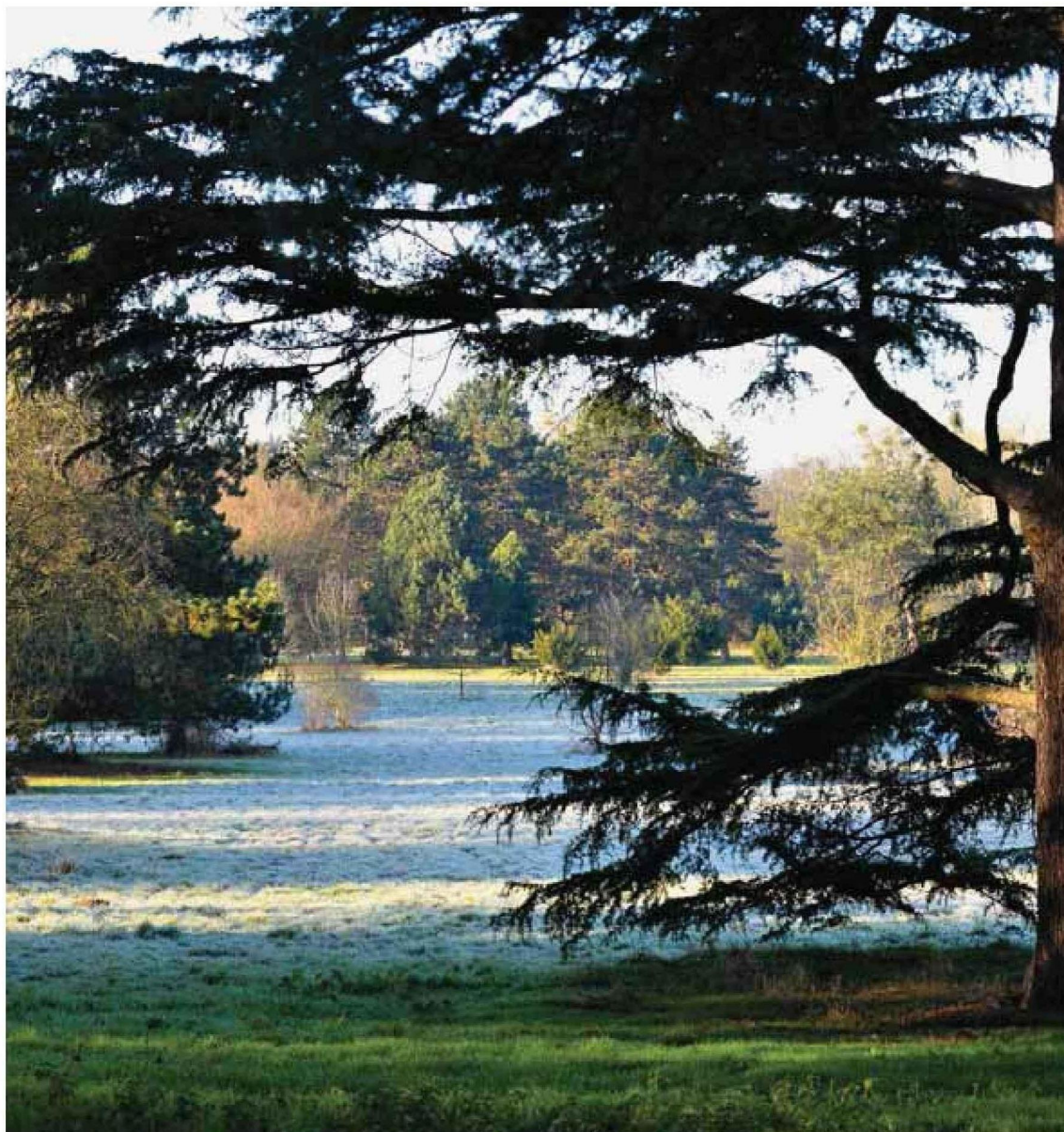
Une étrange forêt de buis sculptés tout
en rondeur se dessine en ombres sombres
au-dessus de la vallée de la Dordogne.
Sorte de rêve labyrinthique où s'entre-
croisent des cheminements sans fin. Le
jardin sommeille sous un manteau de

brume qui monte du lit de la rivière.
Lentement, le soleil se lève, réveillant
les formes endormies. Agrippé à une fa-
laise, l'éperon rocheux de Marqueyssac
s'avance dans la plaine. Au loin se des-
sine la forteresse de Beynac. Le spectacle
est total et la promenade vertigineuse.
Passé l'extraordinaire bastion et ses mil-
liers de buis taillés en formes organiques,
les chemins serpentent le long du relief
escarpé : 15 hectares de parc, 130 mètres
d'à-pic, 6 kilomètres d'allées... ici, les sur-
prises se succèdent : terrasses à l'ita-
lienne, chambres de verdure, allée des
romarins, esplanade, belvédère, sans
compter la chapelle et le château de Ju-
lien de Cerval, grand ordinateur des lieux
de 1881 à 1893. L'ensemble est simple-
ment magique.

Jardins de Marqueyssac, Vezac.
05 53 31 36 36. marqueyssac.com

**Terrasses à l'italienne, allée
des romarins, belvédère...
Le spectacle est total dans
les 15 hectares du parc.**





BOTANIQUE
Chèvreloup

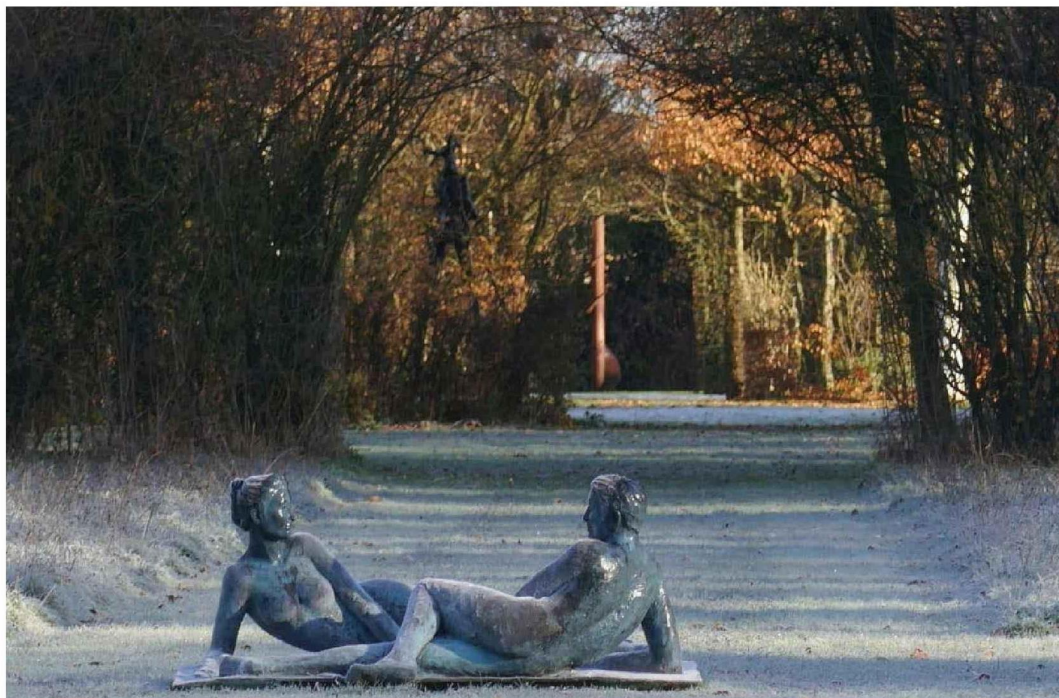
Aux portes de Versailles, l'arboretum de Chèvreloup est un sanctuaire dédié à la mémoire des arbres : 2 500 espèces et variétés de tous les continents, réparties selon leurs parentèles sur quelque 200 hectares que se partagent d'autres colocataires des bois – lapins, chevreuils,

hérissons, renards... Un véritable tour du monde entretenu minutieusement par le Muséum d'histoire naturelle. On y croise des espèces rares de chênes, de frênes, d'érables, de noyers, des conifères de toutes sortes, mais aussi des invités inattendus, copalmes, savonniers, arbres aux mouchoirs et à caramel, ou cyprès chauves, qui, dénudés de tout artifice, affichent fièrement leur port pyrami-

dal dans la torpeur hivernale. Reste la fabuleuse allée de cèdres de l'Atlas (*Cedrus atlantica*), qui court sur près de 800 mètres, sur un tapis de verdure, et dont les aiguilles gris bleu offrent un spectacle fantasmé dans le soleil blanc de l'hiver.

Arboretum de Versailles-Chèvreloup,
Le Chesnay-Rocquencourt. 01 39 55 53 80.
arboretumdeversailleschevreloup.fr

SNEZANA GERBAULT



POÉTIQUE

Le Jardin des sculptures

Un château de famille, des sculptures et un parc pour écrin... ainsi va le rêve d'harmonie de Jean-Marc de Pas. Le créateur de ce lieu célébrant l'art et la nature sur fond de poésie a imaginé les quelque 70 œuvres qui jalonnent étonnamment la promenade. Des chambres de verdure, sortes de grandes clairières où l'on vient célébrer les éléments, les saisons, la terre, le soleil... Arches, portes végétales, allées en pleine lumière conduisent d'une pièce végétale à l'autre, comme à autant de rencontres intimistes. Ici, un jardin des vents gardé par des séquoias. Là, un labyrinthe de buis en forme de mandala qui s'interroge en regardant éperdument le ciel. Là encore, un cloître de charmillle célébrant les quatre saisons aux quatre points cardinaux. Le tout peuplé de sculptures venant souligner de leur présence délicate la symbolique des espaces. Blotti dans la longueur de l'hiver, ce jardin est un songe.

JARDIN DES SCULPTURES - JEAN-MARC DE PAS (X2)

Le Jardin des sculptures, château de Bois-Guilbert, Bois-Guilbert. 02 35 34 86 56.
lejardindessculptures.com





FLAMBOYANT

Le Bois-Marquis

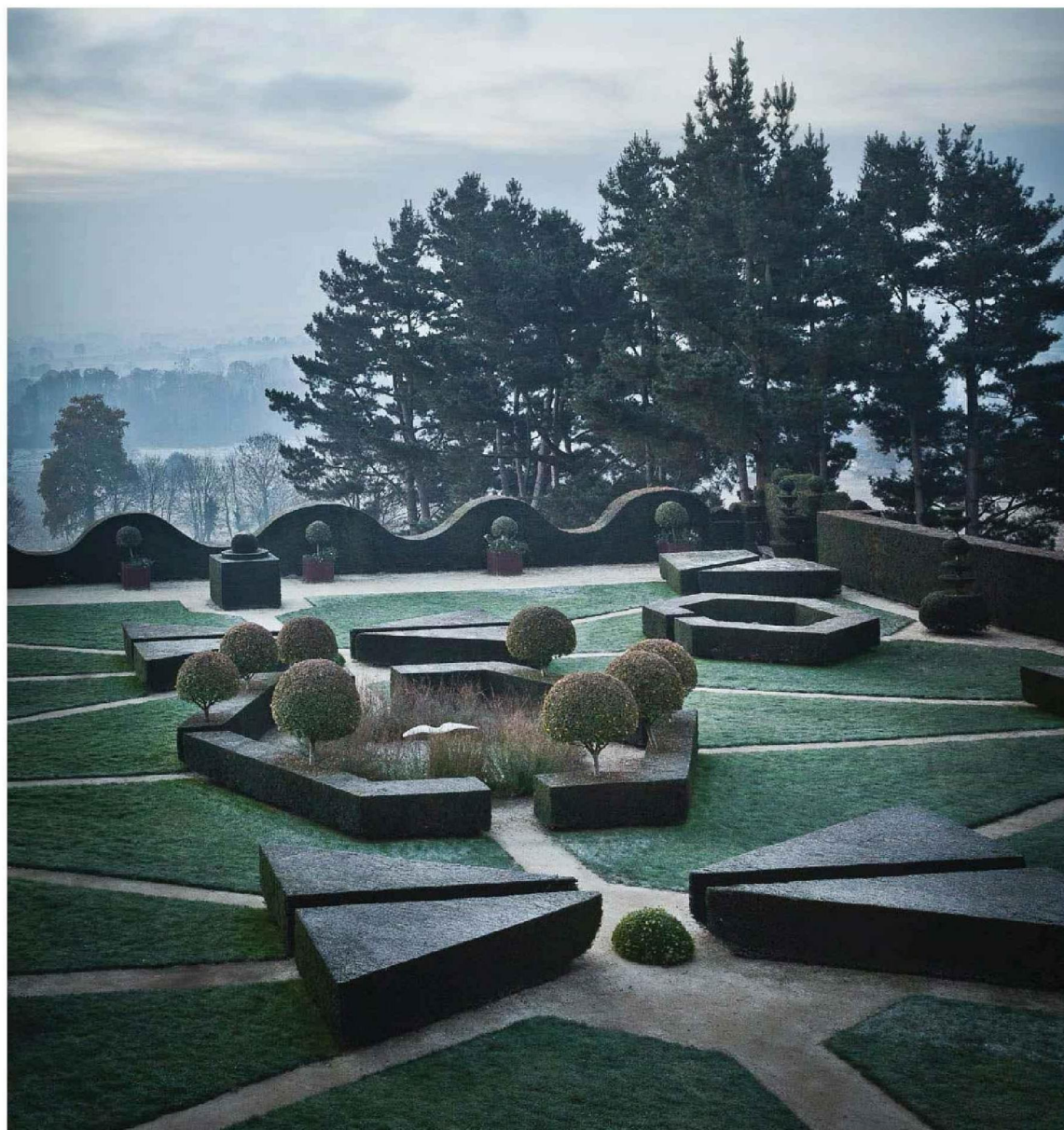
Ouvert à tous sans porte ni clôture, ce jardin aime passionnément l'hiver où, comme aucun, il se fait beau. Fruit de la passion pour les arbres – pas tout à fait comme les autres – de Christian Peyron, un chercheur de pépites végétales amoureux des couleurs et des formes, il offre à la saison froide un spectacle unique : un festival flamboyant d'écorces et de graminées. À travers un espace paysagé de 11 hectares, un chemin naturel conduit à des tableaux insoupçonnés. On y rencontre des cornouillers sanguins qui, libérés de leur feuillage, s'enflam-



ment de pourpre, des *Prunus serrula* dévoilant leur singulière ramure acajou aux côtés de bouleaux blancs comme neige ou encore des érables à peau de serpent affichant fièrement leur écorce nervurée de reptile. Mêlés à cette flore singulière, des arbustes à floraison hivernale viennent parfumer délicatement l'espace, l'exquis chèvrefeuille, l'élégant hamamélis, le discret sarco-cocca aux allures de buis. Tandis qu'aux abords d'un étang des *Miscanthus sinensis*, fabuleuses herbes à éléphant, ondulent gracieusement dans le vent. Féérique.

Le Jardin du Bois-Marquis, Vernioz. 06 08 99 02 01.
lejardinduboismarquis.com

JARDIN DU BOIS MARQUIS (X2)



SUBTIL
La Ballue

Au pied du château, un premier jardin prend forme, offrant, selon la tradition, un dessin régulier destiné à être contemplé depuis l'étage noble de la demeure : par terre engazonné où prennent place des ifs aux formes extravagantes. Venant fermer la perspective, une vague végé-

YANN MONEL

taile ondulante et délicatement taillée souligne le paysage en bordure de terrasse. Loin d'être un décor convenu, le lieu est une invitation à regarder la campagne, la course des nuages, à écouter l'histoire des chemins qui se perdent dans l'horizon. Passé un promenoir végétal évoquant un déambulateur monastique, des salles de verdure, de véritables « folies » semées à tous les

vents – dont les mots choisis soulignent la poésie : bosquet attrape, jardin mouvementé, source de paradis, temple de Diane – conduisent à un univers en apparence désordonné ménageant des surprises. Ici, tout est pensé pour satisfaire l'œil, le surprendre, aiguïser sa curiosité. La Ballue est une fête de l'esprit.

Jardins de la Ballue, Bazouges-la-Pérouse.
02 99 97 47 86. laballuejardin.com